

A Spiritual Revolution

The History of the Lama Tzong Khapa Institute of Pomaia

Una rivoluzione spirituale

La storia dell'Istituto Lama Tzong Khapa di Pomaia

testi di / texts by

Massimo Corona



Istituto Lama Tzong Khapa
Centro per lo studio e la pratica del buddhismo tibetano



Contents / Sommario

4	Introduction
5	Introduzione
14	Preface
15	Prefazione
16	The Origins
17	Le origini
58	The Castle of Pomaia
59	Il castello di Pomaia
110	The First Masters
111	I primi Maestri

Introduction

In regards to the Lama Tzong Khapa Institute, I remember that a Swiss couple, Chris and Barbara Vautier organized a course in Switzerland (in 1975), I think after they came to Kopan (they attended the third Kopan course, 1973). This is how it usually happens, they come to Kopan and then they organize a course in the West, they got inspired and made their lives meaningful. I don't remember the name of the place. At that time Alan Wallace was there, he was one of the first Westerners to be ordained, and he was studying with Ghesce Rabten. I remember that I was simply reading from "The Wish-fulfilling Golden Sun" (the notes from Kopan third meditations course), the qualities of the Four Noble Truths, True Suffering, True Cause... etc. At the end we did a Lama Chopa puja. That was after the explosion of the Hippie culture. After the course the participants had the wish to continue, to establish a center. Alan Wallace said that in Switzerland there was already Ghesce Rabten's center, Tharpa Choeling. So we couldn't do a center there. I have been discussing with Lama about names to be given to center, and Lama Tzong Khapa came out. So this name comes from there. As we couldn't make a center there, we brought the name to Italy. The first course in Italy (in 1975) was at a Christian retreat center of the Fathers Barnabiti (at Eupilio, near Como). I think Claudio, Piero and Massimo were there, every "Ancient People" were there, whoever started Buddhism in Italy was there, "The Precious People" just like in Tibet, Padmasambhava, Songtsen Gampo, Trisong Dechen, Santarakshita, the Italians. I remember that at that time, although Lama was there, I was supposed to give most of the teachings and I gave the meditation to see the world as reflections in the mirror. This was to explain the relative truth, kuntzok dempa, or "the all-obscuring truth" or "the truth of the all-obscuring mind." Seeing the I as your reflection in a mirror, as an example. At the end of the course, on a Sunday, they had the mass and we attended it but we arrived late, at the communion, and the wine was already finished. Lama stood up and cleaned the chalice with the finger to pick up the last drops. He did not have preconceptions about being dirty or something like that. There was no wine left,

Introduzione

In merito alla storia dell'Istituto Lama Tzong Khapa, mi pare di ricordare che Chris e Barbara Vautier organizzarono un corso in Svizzera e uno dei primi monaci occidentali, Alan Wallace, che stava studiando con Ghesce Rabten, vi prese parte. Penso che Chris e Barbara abbiano partecipato prima a un corso di Kopan (*il terzo*) e ne siano stati ispirati. Questo è quello che succede di solito, gli occidentali vengono a Kopan e poi aprono un centro nel loro paese: così la loro vita acquista significato. Chris e Barbara ci invitarono in Svizzera, non ricordo il nome del posto. Mi avevano chiesto di insegnare. Mi ricordo che leggevo le note del terzo corso di Kopan, dal titolo "Il sole dorato che soddisfa tutti i desideri", la parte sulle qualità delle Quattro Nobili Verità, leggevo solamente... Alla fine del corso recitammo Guru Puja, Lama Chopa. A quel tempo era già avvenuta l'esplosione nel mondo del movimento hippy. In quell'occasione Allan Wallace ci disse: perché non fondate un nuovo centro? Tharpa Choeling, il centro di Ghesce Rabten esiste già (*a Rikon, in Svizzera*), un nuovo centro non deve essere necessariamente in Svizzera. Così io chiesi a Lama che nome avremmo dovuto dare al nuovo centro. Decidemmo Lama Tzong Khapa, quindi il nome Istituto Lama Tzong Khapa viene da lì. Ma non c'era nessuno in Svizzera che avesse la possibilità di aprire un nuovo centro, così portammo il nome in Italia, la successiva tappa del nostro primo viaggio in Europa (1975). Il primo corso in Italia fu in un centro di ritiri cristiano (*dei Padri Barnabiti a Eupilio, Como*) Piero, Claudio e Massimo erano lì. Tutti i più vecchi della FPMT erano lì, "gli anziani", chi iniziò il Buddismo in Italia, i "preziosi", come chi iniziò il Buddismo in Tibet, Padmasambhava, Songzten Gampo, Trisong Detzen, Santarakshita. Nonostante Lama fosse presente, ero io che dovevo insegnare per la maggior parte del tempo. Ricordo che insegnai a meditare su "il tuo riflesso nello specchio", un esempio per comprendere la realtà relativa, e "la verità della mente che oscura ogni cosa", un esempio

but I pretended by dipping my finger into the chalice. I have hundreds of preconceptions; which Lama did not have. Some students did not stand up but most did. The food was prepared by the Christian nuns and at one time also some priest sat at the teachings. The second course in Italy, one year later, was in a Hotel (at Tartavalle, also near Como) and after that the Institute began. How did it happen?

Massimo Corona's parents wanted to give a share to their son (from his inheritance), and he offered it to Lama, this is how Institute Lama Tzong Khapa was bought. We went so many times to Pomaia, giving teachings, I don't know how many times. Also Ghesce Rabten came maybe one or two times, Ghesce Ugyen Tzetten came to give initiation, maybe also Ghesce Lekden, but I don't remember (Sera-je past abbot). Kyabje Serkong Tsenshab Rinpoche came, who is the incarnation of Marpa's son, Dharmadoti. He taught "Liberation of the Palm of Your Hand". I'm talking about the very, very early times. The first resident teacher was Ghesce Yeshe Topden who taught for three years, later he had difficulties in getting the resident permit. The police wanted to give the permit as Chinese national, but Ghesce-la refused. Claudio (who was director at that time) thought that it wouldn't matter to get the permit as a Chinese national, so easy, but Ghesce-la did not want. This conversation happened while Ghesce-la was churning Tibetan butter tea in a bamboo trunk, in the kitchen, but I don't want to say more because this is politics.

After him Ghesce Ciampa Gyatso came, as resident Lama, and lived at the Institute for many, many years, they tell me twenty-seven years. Then Kyabje Song Rinpoche came and gave Tara Cittamani commentary, then Kyabje Ling Rinpoche came and gave Yamantaka commentary, only Kyabje Trijang Rinpoche did not get to come. His Holiness came five times, soooo fortunate, and many other Lamas came. Kyabje Gomo Rinpoche had a very strong karmic connection with the Institute. All the sets of initiations I asked Rinpoche in India, he gave them at the Institute, but I was not able to be there, it didn't happen. Rinpoche did not give only initiations, but he also taught religious dances, the Black Hat Ceremony, he taught this to the monks and nuns, I think they

per comprendere l'Io. Ricordo che la domenica nella cappella celebrarono la messa. Lama volle parteciparvi e così quasi tutti i partecipanti al corso. Al momento della comunione, verso la fine, Lama si alzò, ma il vino era già finito. Così dovette infilare il dito nel calice per prendere le ultime gocce. Io ho centinaia di manie, ma non penso che Lama avesse dei preconcetti sul fatto che molte persone avevano toccato il calice con le labbra. Io lo seguii e feci finta di intingere il dito, ma il vino era finito. Ricordo che le suore cucinavano per noi e ricordo pure che, qualche volta, alcuni preti si sedettero ad ascoltare quando io insegnavo. Questo fu il primo corso in Italia, poi ci fu un secondo corso (*Tartavalle nel 1976*) e in seguito tutti i corsi si tennero a Pomaia. Come si arrivò a Pomaia?

Quello che successe è che i genitori di Massimo Corona vollero aiutare il figlio e quindi decisero di dare a Massimo la sua parte (*di eredità*) e Massimo la offrì a Lama. Questo è come l'Istituto è iniziato. Da quel momento cominciai a venire a Pomaia, e ci venni molte volte per insegnare in moltissimi corsi. Naturalmente io venni insieme a Lama, almeno nei primi anni (*Lama Yeshe lasciò il corpo nel 1984*), poi, non ricordo bene, Ghesce Rabten venne a dare insegnamenti, anche Ghesce Ugyen Zetten, forse Ghesce Legden venne a insegnare (*ex abate di Sera Je*), Kyabje Serkong Tsenshab Rinpoche, l'incarnazione del figlio di Marpa, Dharma Dothi, e insegnò "La Liberazione nel Palmo della tua Mano", parlo dei primi anni (*1979*). Il primo Lama residente fu Ghesce Yeshe Tobden, che rimase per pochi anni. Ghesce-la ebbe dei problemi con il permesso di soggiorno, perché le autorità glielo avrebbero dato come cittadino cinese, ma Ghesce-la non accettò. Per Claudio, che a quel tempo era il direttore, non era importante se sui documenti fosse risultato di nazionalità cinese, ma Ghesce-la rifiutò. Mi ricordo la conversazione mentre Ghesce-la stava preparando il tè tibetano mischiandolo col burro nel cilindro di bambù... ma non voglio dire di più, perché può sembrare che faccia della politica. Dopo Ghesce Tobden venne Ghesce Ciampa Gyatso, che rimase per molti anni, mi dicono 27 anni.

were filmed by a TV troupe. I think Rinpoche also ordained some monks, if they are still there I don't know, they might be already incarnated.

In Italy there are many branches of Lama Tzong Khapa Institute, I don't know how many, maybe six or seven (in fact there is only one, in Naples, there other FPMT Italian Centers are independent, although they were created because ILTK activity). Ghesce Ciampa Gyatso gave so many teachings. Lately he started the Master Program, regarding this program, he spent one entire week in Kopan, discussing the program with Lama Yeshe. The program includes, Abhisamayalankara, Madhyamika, Abhidharma and for the Tantra side, the Ngagrim Chemmo, the Gradual Path of the Mantra by Lama Tzong Khapa, and the Tzo Rim Ri Nga Sel Dron, The Lamp Illuminating the Five Stages of the Completion Stage, the most detailed teaching on the completion stage, also by Lama Tzong Khapa. Ghesce Chapa Gyatso really, really wanted to teach this, but I heard later he not teach the actual text, but a commentary to it, possibly by Panchen Lobsang Chogyen, which is shorter, but he used lots of quotations from the root text by Lama Tzong Khapa. Due to the fact that many lay students have been able to complete the entire program, not we have lay students who can teach Buddhist philosophy, in centers where there is a resident Ghesce, but also where there is no Ghesce. Before that we did not have Western teachers, Sangha or lay, who could teach Buddhist philosophy. Nowadays we don't have only graduate from Lama Tzong Khapa Institute but also from other centers who are teaching this program. At the Institute we had the first FPMT Master Program, and this is very very good, it helped so many FPMT centers, and now they are having it for the third time. And there is also the Basic program which I started much later, I decided the texts to be taught. Anila Ann told me that the Master Program is too long, this is how it started. Now many people say that it is not so "Basic," but here basic means shorter, it needs less time to complete (two years). Then there is Discovering Buddhism, Buddhism in a nutshell, Buddhism 101. So, it has been extremely beneficial, unbelievably, unbelievably, unbelievably beneficial for the six types of sentient beings, because when you begin to study, or to practice,

Molti altri Lama vennero a insegnare all'Istituto, come Kyabje Song Rinpoche.

Mi pare che Rinpoche abbia spiegato il commentario alla pratica di Tara Cittamani.

Quindi Kyabje Ling Rinpoche venne all'Istituto e diede il commentario a Vajra Bhairava.

Solo Kyabje Trijang Rinpoche non venne mai all'Istituto. Sua Santità è venuto cinque volte,

sono stati così fortunati! Quindi molti Lama hanno insegnato all'Istituto. Anche Gomo

Rinpoche. Rinpoche ha avuto un karma molto forte con l'Istituto. Tutte le iniziazioni che io gli

chiesi in India, Rinpoche le diede all'Istituto, ma io non ebbi la possibilità di essere presente.

Ma Rinpoche non diede solo iniziazioni e commentari, insegnò anche, ai monaci e alle

monache, la danza religiosa del cappello nero. Mi pare che siano stati filmati da una troupe

televisiva. E forse diede anche l'ordinazione da monaco ad alcune persone, ma non so se sono

ancora monaci ora, forse qualcuno si è già reincarnato. L'Istituto ha anche molte branche

in Italia (*succursali, in effetti ce n'è solo una a Napoli, gli altri centri sono indipendenti*).

Ghesce Ciampa Gyatso diede così tanti insegnamenti, tra cui il Master Program. Anni fa

Ghesce-la discusse il programma con Lama Yeshe a Kopan per una settimana intera, prima

di tornare in Italia. Nel Master Program si insegna la Abhisamayalankara, Madyamika,

Abidharmakosha, e dalla parte del Tantra il Ngagrim Chemmo, il sentiero graduale del Mantra,

e i cinque stadi del sentiero del Completamento di Lama Tzong Khapa. Ghesce-la aveva un

forte desiderio di insegnare questo testo... ho sentito che alla fine non insegnò il testo di

Lama Tzong Khapa, ma un commentario più corto, forse del primo Panchen Lama, ma con

moltissime citazioni dal testo di Lama Tzong Khapa. Ora, dopo il Master Program, abbiamo

degli insegnanti occidentali, anche laici, che hanno completato l'intero corso, che sono in

grado di insegnare la filosofia buddista nei centri di Dharma. Non ci sono mai stati prima

d'ora. Sia uomini che donne, monaci e laici. Soprattutto dopo il primo Master Program,

che avvenne all'Istituto. Ora ci sono altri programmi in altri centri nel mondo, forse in tre

o quattro centri. C'è anche l'altro programma di studi buddisti, il Basic Program.

even only reciting Sanghye Chotang Tzok ky cho nam la ... the Mahayana refuge, with the thought to benefit all mother sentient beings, everyone is included, not even one ant is left out, not a child or an old person, even someone who is experiencing terrible suffering, nobody is left out, also who is suffering from depression- in the West there are so many people suffering of depression. By reciting only once the Refuge verses, the benefit is soooo great, it's unbelievable, and you are soooo fortunate having met the Mahayana teachings, and then the three principles of the Path, Renunciation, Bodhicitta and Shunyata, soooo fortunate, finally the Tantra, wow, wow, wow, receiving so many tantric commentaries, and then making retreats, everything happens there, at the Institute. The benefit of the Institute is amazing, benefiting the six types of sentient beings, this world sentient beings, especially from Italy, wow, wow, wow, can you imagine. The mind positively habituated to proceed on the Path to Enlightenment.

All this comes from Lama Tzong Khapa Institute, which in turn comes from Massimo who offered to Lama his share of the family fortune, which was given by his parents. OK? That's it.

(Recorded in New York, in July 2016)

Lama Zopa Rinpoche

Di questo ho curato io la sequenza dei testi classici che vengono utilizzati nel programma. Un giorno Anila Ann mi disse che il Master Program era troppo lungo, perciò io studiai un programma più corto (*due anni*).

Ora molti dicono che il Basic Program non è così basilare, ma è anch'esso piuttosto avanzato. In questo caso Basic vuol dire solo più corto del Master. Poi c'è "Alla Scoperta del Buddismo", un programma per chi inizia. E ancora "Buddismo in un guscio di noce" (Buddismo essenziale), "Buddismo 101", tutti programmi per i principianti.

Perciò l'Istituto è stato di incredibile, incredibile, incredibile beneficio per gli esseri senzienti dei sei reami. Perché quando si studiano i testi e si mettono in pratica, anche quando si recita "Nel Buddha, nel Dharma e nel Sangha prendo rifugio fino a quando raggiungerò l'Illuminazione..." questo è per tutti gli esseri senzienti, neppure una formica viene lasciata fuori, nessuno viene escluso, neppure un bambino o una persona che soffre tantissimo, nessuno. Neppure chi soffre di depressione, e in Occidente moltissimi soffrono di questa malattia. Quando recitiamo i versi del rifugio, per il beneficio di tutti gli esseri, tutti sono inclusi. Questo è il sentiero Mahayana. Siamo così fortunati per aver incontrato gli insegnamenti Mahayana, wow, wow, wow, specialmente gli insegnamenti di Lama Tzong Khapa, i tre aspetti principali del sentiero, Rinuncia, Bodhicitta e Sunyata, la Visione Corretta, e poi il sentiero del Tantra, wow, wow, wow. Tutto ciò lo avete ricevuto e sperimentato lì, all'Istituto, per portare beneficio a tutti gli esseri nel mondo, in special modo in Italia. Con tutti questi insegnamenti si è generata un'impronta mentale positiva, un'abitudine positiva verso l'Illuminazione. Tutto ciò viene dall'Istituto Lama Tzong Khapa, quindi da Massimo, che ha offerto a Lama quello che i genitori gli hanno dato. Grazie (Registrazione audio fatta a New York nel luglio 2016)

Lama Zopa Rinpoche

■ Lama Yeshe e Lama Zopa,
fondatori dell'Istituto Lama Tzong
Khapa e della FPMT, Fondazione
per la Preservazione del Buddismo
Mahayana

■ Lama Yeshe and Lama Zopa,
founders of Lama Tzong Khapa
Institute and FPMT, Foundation for the
Preservation of Mahayana Tradition
centers



Preface

To be able to best understand any place we need to consider its history. I asked Massimo Corona to tell us in words and images about the birth and evolution of the Lama Tzong Khapa Institute. The idea was to go back over four decades of history by telling the stories and examining the faces of the Masters and students who have made Pomaia both a unique and precious place. Massimo was right to say that this story should start from the arrival of our Masters in India and in Nepal after their flight from Tibet. The result is an extraordinary tale that crosses the continents and brings together lives, places, and traditions. Buddha's teaching has the power to develop the quality of all human beings and to put an end to every sort of suffering; since 1976 to the present time, thanks to the activities offered by the Institute, thousands of people have been able to draw from that patrimony of age-old love and wisdom, greatly benefiting from it. This book bears witness to the infinite kindness of the Masters who made the birth and growth of this place possible, and to the commitment and love of those who, in various ways, have looked after the Lama Tzong Kappa Institute, turning it into a place of peace. A sacred place.

Filippo Scianna

Director of the Lama Tzong Khapa Institute

Prefazione

Per capire al meglio qualsiasi luogo è importante considerarne la storia. Ho chiesto a Massimo Corona di raccontare per parole e immagini la nascita e l'evoluzione dell'Istituto Lama Tzong Khapa. L'idea era quella di ripercorrere 40 anni di storia attraverso le testimonianze e i volti di Maestri e studenti che hanno reso Pomaia un luogo unico e prezioso. Massimo ha pensato giustamente che questo racconto dovesse partire dall'arrivo dei nostri Maestri in India e in Nepal dopo la fuga dal Tibet. Il risultato è un racconto straordinario che attraversa i continenti e lega vite, luoghi e tradizioni. L'insegnamento del Buddha ha il potere di sviluppare le qualità di ogni essere e mettere fine a ogni tipo di sofferenza; dal 1976 a oggi, grazie alle attività proposte dall'Istituto, migliaia di persone hanno potuto attingere a quel patrimonio di amore e saggezza millenario, traendone un beneficio enorme. Questo libro vuole testimoniare sia l'infinita gentilezza dei Maestri che hanno reso possibile la nascita e lo svilupparsi di questo luogo, sia l'impegno e l'amore di chi, a vario titolo, si è preso cura dell'Istituto Lama Tzong Khapa rendendolo un luogo di pace. Un luogo sacro.

Filippo Scianna

Direttore dell'Istituto Lama Tzong Khapa

One day toward the end of March 1959, early in the morning someone knocked on the door of Thubten Yeshe's room, a monk in the monastery of Sera, just outside Lhasa, the capital of Tibet. "We must leave immediately." In the distance there was smoke and you could hear the thunder of the cannons being shot by the Chinese People's Liberation Army. So in just a moment's time, without packing, taking with him only what he was wearing, Thubten Yeshe began the journey that took him first to Bhutan and then to India. Together with his stepbrother Dorje Tsering and several of the monks from Sera, it took about a month to get to the border of Bhutan, walking in high snow for the last part of the journey. The mountain was filled with thousands of people who were trying to escape, pursued by the Chinese army. In Bhutan the fugitives were bundled together in a camp with no food or shelter, until the Nehru government, thanks to the Dalai Lama's intercession, communicated to Bhutan that it would give political asylum to all the Tibetan refugees.

It took the group fifteen days to get to the Indian border. Then Thubten Yeshe and the other monks were sent to Buxa Duar, a prison camp built by the British during World War II, where Mahatma Gandhi and Jawarlal Nehru were also imprisoned. The high-ranking Lamas, like Gelek Rinpoche, were given cells, while Thubten Yeshe, Dorje Tsering, and the others were given a space out in the open, under a veranda. The monks quickly got organized so they could continue their studies, which involved philosophical debates, an important part of their training. Almost every day Thubten Yeshe was taught by Ghesce Rabten, but instead of participating in the debating sessions, he would go to an isolated place where he could meditate. In the evening he would study English using an old book he'd found in the camp.

Thubten Zopa Rinpoche was thirteen when, on October 27, 1959, he arrived in the refugee camp of Buxa. Born in 1946 in the village of Thami, in the Himalayas, not far from Mount Everest, he was just three when he began to say that he wanted to go to Lawudo, that was his house, that he enjoyed playing with the dorje and the bells, pretending to give initiations. The Lawudo Lama was a married Lama Nyingmapa, with a daughter and a son, and for thirteen years he had remained seated on a flat stone inside a cave in Lawudo, without ever taking off his fleece cloak and hardly ever washing

Un giorno verso la fine del mese di marzo 1959, al mattino presto qualcuno bussò alla porta della stanza di Thubten Yeshe, un monaco del monastero di Sera, alle porte di Lhasa, la capitale del Tibet. "Dobbiamo andarcene, subito". Da lontano si intravedeva del fumo e si sentivano i tuoni delle cannonate dell'esercito popolare di liberazione cinese. Così, in un attimo, senza fare i bagagli e con solo quello che indossava, Thubten Yeshe iniziò il suo viaggio che lo portò prima in Bhutan e poi in India. Insieme al suo fratellastro Dorje Tsering e ad alcuni monaci di Sera impiegò circa un mese per raggiungere il confine con il Bhutan, camminando, nell'ultima parte del viaggio, nella neve alta. La montagna era piena di migliaia di persone che fuggivano, inquisite dall'esercito cinese. In Bhutan i fuggitivi furono ammassati in un campo senza cibo né riparo, fino a quando, per intercessione del Dalai Lama che era già arrivato in India, il governo di Nehru comunicò al Bhutan che avrebbe dato rifugio politico a tutti i profughi tibetani. Il gruppo impiegò quindici giorni per arrivare al confine con l'India. Quindi Thubten Yeshe e gli altri monaci furono inviati a Buxa Duar, un campo di prigionia costruito dagli inglesi durante la seconda guerra mondiale, dove furono imprigionati anche Mahatma Gandhi e Jawarlal Nehru. Ai Lama di rango, come Gelek Rinpoche, furono assegnate le celle, mentre a Thubten Yeshe, Dorje Tsering e gli altri fu concesso uno spazio all'aperto, sotto una veranda. I monaci si organizzarono molto presto per continuare i loro studi con le sessioni di dibattito filosofico, che rappresentano una parte fondamentale della loro formazione. Quasi ogni giorno Thubten Yeshe riceveva insegnamenti da Ghesce Rabten, ma, invece di partecipare alle sessioni di dibattito, andava in un posto isolato per meditare. Poi alla sera studiava inglese su un vecchio libro che aveva trovato nel campo.

Thubten Zopa Rinpoche aveva tredici anni quando, il 27 ottobre 1959, arrivò al campo profughi di Buxa. Nato nel 1946 nel villaggio di Thami, sull'Himalaya, non lontano dal monte Everest, a tre anni cominciò a dire che voleva andare a Lawudo, che quella era la sua casa e che gli piaceva giocare col dorje e la campana, facendo finta di dare iniziazioni. Il Lawudo Lama era un Lama Nyingmapa sposato, con una figlia e un figlio, che per tredici anni era rimasto

“ Quando l’Istituto Lama Tzong Khapa non aveva ancora la sede a Pomaia ma l’Associazione era già stata fondata, a Milano in via Ampère 58, zona Città Studi, c’era a disposizione un appartamento dove ci si poteva incontrare. Eravamo un piccolo gruppo, non ricordo più i nomi, ci eravamo conosciuti al primo corso di Lama Yeshe in Italia, a Eupilio, o forse anche al secondo, a Tartavalle.

Ci incontravamo la domenica pomeriggio e recitavamo cantando la sadana di Cenrezig. Un’offerta d’acqua sul tavolo, una candela accesa e una manciata di persone sedute sul pavimento che volevano tenere in vita qualcosa che gli insegnamenti dei Lama avevano fatto nascere nella nostra mente.

Rosanna Della Grisa, partecipò ai primi due corsi dei Lama in Italia ed è un socio fondatore dell’Istituto Lama Tzong Khapa

When the Lama Tzong Khapa Institute hadn’t yet been founded in Pomaia, but the Association had, there was an apartment at Via Ampère 58, in the Città Studi neighborhood, in Milan where people could meet. We were a small group, I don’t remember any of the names, who had met at Lama Yeshe’s first course in Italy, in Eupilio, and perhaps also at the second one, in Tartavalle. We’d meet on Sunday afternoon and recite and sing the sadana of Cenrezig. An offering of water on the table, a lit candle, and a bunch of people sitting on the floor who wanted to keep alive something that the teachings of the Lama had helped to grow in our minds. ”

Rosanna Della Grisa, took part in the first two courses of the Lamas in Italy and is a founder member of the Lama Tzong Khapa Institute

Losang Gyatso, il vecchio assistente di Zopa Rinpoche, lo invitò insieme a Thubten Yeshe al monastero di Domo Ghesce al Ghoom, a pochi chilometri da Darjeeling. Il clima di montagna lo avrebbe aiutato a riprendersi dalla malattia che lo aveva lasciato molto magro e fragile.

In quegli anni si sviluppò nei paesi occidentali un vivo interesse nei confronti della spiritualità orientale. I Beatles introdussero Mahareshi Yogi in Inghilterra e Lama Anagarika Govinda, un monaco tedesco ordinato nella tradizione Nyingma, scrisse *La via delle nuvole bianche*, uno dei primi libri sul Buddismo tibetano. Anche Lama Govinda visse al monastero di Ghoom per diversi anni perché Domo Ghesce Rinpoche divenne il suo Guru.

Verso la fine del 1967 Zinaide Rachevsky, detta Zina, arrivò al Ghoom alla ricerca di un Lama. Zina, la trentasettenne figlia di un nobile russo, Vladimir Rachevsky, con una zia sposata con il Gran Duca Boris Romanov, della famiglia degli Zar, dopo la rivoluzione seguì la famiglia in esilio sulla Costa Azzurra e poi negli Stati Uniti. Estremamente attraente, si sposò quattro volte, l’ultima volta con Conrad Rookes, un produttore cinematografico erede della famiglia proprietaria dei cosmetici Avon. Ma anche questo matrimonio non durò a lungo, Conrad e Zina si separarono e Zina andò a vivere a Ceylon, dove Conrad aveva una casa. A Kandy nacque sua figlia Rhea. Ma Zina non era felice: i soldi erano finiti, non era più la bella donna di un tempo e doveva prendere dei sonniferi per dormire. Ma aveva letto il libro *La via delle nuvole bianche* e decise di andare in Oriente.

Arrivò a Darjeeling nel 1966, perché è qui che Lama Govinda aveva trovato il suo Guru, Domo Ghesce Rinpoche. Nel maggio del 1966 affittò una casa, Villa Altomont, e intraprese la ricerca del proprio maestro spirituale. Qualcuno le disse che al monastero del Ghoom erano in visita due Lama importanti che avrebbero potuto insegnarle il Dharma. Quando la porta della stanza si aprì, quello che Zina vide fu Lama Zopa Rinpoche, magrissimo, che stava dipingendo, ma non vide Lama Thubten Yeshe che stava meditando in un angolo al buio. Zina fece tre prostrazioni e disse che voleva imparare il Dharma, e così nacque una relazione che portò alla nascita del monastero di Kopan.



■ Il primo gruppo di studenti alla Double Dorje House a Boudha nel 1969

Zina nel 1968 a Dharamsala dopo l'ordinazione monastica

Lama Zopa Rinpoche con Zina a Lawudo nel 1969



■ The first group of students at Double Dorje House in Boudha in 1969

Zina in 1968 in Dharamsala after she was ordained

Lama Zopa Rinpoche with Zina in Lawudo in 1969



■ Max Matthews a Kathmandu nel 1969, con la sua Hudson rossa del 1932

■ Max Matthews in Kathmandu in 1969, with her 1932 red Hudson





■ Ghesce Rabten e Lama Yeshe a Dharamsala nel 1970

Lama Yeshe in meditazione nel vecchio gompa di Kopan con il suo cane, 1971

■ Ghesce Rabten and Lama Yeshe in Dharamsala in 1970

Lama Yeshe in meditation in the old gompa in Kopan with his dog, 1971



■ Lama Yeshe nella sua cameretta a Kopan, 1971

L'ordinazione monastica di Zina e Anila Ann nel 1970

■ Lama Yeshe in his room in Kopan, 1971

The ordainment of Zina and Anila Ann in 1970

